

# **A LUS DO MUNDO**

TRALAS PEGADAS DE **DÍAZ CASTRO**

— Un proxecto de *IES Poeta Díaz Castro* —

# AÍ VEN DÍAZ CASTRO – TITORIAL

---

Autoría  
Noemí Fernández, Sandra Tenreiro

---

Ideal para  
Facer da poesía un himno

---

Materias  
*Música, Roteiros*

Esta actividade é a despedida do roteiro UN NENO DE ALDEA empregando a música e a actividade física.

## PRESENTACIÓN

Que vos pareceu a aldea do neno Pepe? Agardamos que aprenderades cousas e tamedes que fose divertido. Imos darlle a un dos vosos profesores este roscó sobre Díaz Castro para que comprobades no camiño de volta que cousas sabedes sobre o poeta e o rural chairego de hai cen anos.

Na nosa web alusdomundo.com temos máis propostas didácticas, cancións e vídeos. Tamén podedes buscarnos en facebook e twitter onde subiremos fotos da vosa visita. Moitas grazas por vires.

- Contén o A** O pobo onde naceu Díaz Castro
- Contén o B** Título do poemario máis famoso de Díaz Castro
- Comeza por C** Circunferencia medida para calcular a idade dunha árbore
- Contén o D** Aparello agrícola para labrar a terra
- Contén o E** Muller que agarda tecendo
- Comeza por F** Medida e tamén o nome das escolas nas que se pagaba con gran
- Contén o G** Xogo no que se arrastra ó contrario ó noso campo cunha corda
- Comeza por H** Construcción elevada para gardar o millo
- Contén o I** Lugar chan preto das casas onde se mallan os cereais
- Comeza por L** A folla do carballo ten esa morfoloxía
- Comeza por M** O herdeiro que quedaba coa maior parte das propiedades
- Comeza por N** O número de curas que chegou a haber no Vilaríño
- Contén o Ñ** Díaz Castro estudou no seminario dese pobo
- Contén o O** Os que están cheos de sombra
- Contén o P** Palabra que remata este verso: a beleza fireume para...
- Comeza por Q** Persoas reclutadas para ir ó servizo militar
- Contén o R** Transporte que avanza ó ritmo dunha persoa camiñando
- Comeza por S** Fenda que se fai na terra co arado
- Comeza por T** Porcentaxe de mulleres escolarizadas en 1920 na provincia de Lugo
- Comeza por U** Número de libros que Díaz Castro publicou en vida
- Comeza por V** Época do ano na que a aira empregábase máis
- Contén o X** Árbore tóxica excepto nas súas sementes
- Contén o Z** Protagonista do poema Penélope

## O ROSCO DE DÍAZ CASTRO



SOLUCIÓNS:  
 A-Vilaríño dos Cregos / B-Nimbos / C-Contorno / D-Arado / E-Penelope / F-Ferrado / G-Tirasoga / H-Hórreo / I-Aira / L-Iobulada / M-Morgado / N-Nove / Ñ-Mondofedo / O-Homes / P-Sempre / Q-Quintos / R-Carro / S-Suco / T-Trinta e cinco por cento / U-Un / V-Verán / X-Texo / Z-Caliza

44

## ACTIVIDADE

E agora para despedirnos imos amosarvos unha canción que a nosa profesora de música compuxo cun poema de Díaz Castro. Pero ante simos dividirnos en 2 ou 3 filas por cores. A canción dí así (*canta e o equipo repite*):

HAI HOMES CHEOS DE SOMBRA (rep) / HOMES A CONTRALUS (rep) / QUE (rep) / CHE (rep) / FAN VER A DEUS / COMO UN MAR DE LUS

Pero hai que pon~~x~~erlle ritmo a esta mu~~x~~sica, e ~~x~~asi~~x~~(*camos no chan dereita-esquerda con forza*) E agora engadimos a letra (*cantamos no sitio*)

Xa estamos listos para avanzar pero non vai ser tan fácil, agora temos que agacharnos e meter entre as pernas a nosa man dereita para coller a man do de atrás. Agora, si Comezamos no sitio e cando temos o ritmo imos alo



## PASO A PASO NA VISITA GUIADA

1. Introdución da despedida e presentación do rosco que damos a un profesor visitante
2. Colocámoslos ós visitantes en dúas ou tres filas por grupos de cores
3. Explicamos a pauta da canción co equipo de a lus do mundo que fan as repeticións
4. Probamos a canción con eles
5. Explicamos a rutina do paso sen movernos do sitio e que o imiten
6. Damos a última instrución: agarramos as mans por entre as pernas
7. Avanzamos cara o autobús cantando a canción e seguindo o paso

8. Na porta do autobu❧ loxi❧tica recolle as credenciais antes de que suban

## **MATERIAIS NECESARIOS**

- Rosco de Díaz Castro
- Bolsa para gardar as credenciais

## **NOTAS**

- A posicio❧n final para camin❧ar e❧a mesma que a do xogo de “Ai❧ven mama❧ pato!”
- O ritmo dos pe❧s de esquerda-dereita cla❧sico, tipo militar
- Se a cancio❧n remata antes de que cheguemos o❧autobu❧s repeti❧nolo
- Na porta do bus loxi❧tica recolle os identificadores dos visitantes
- Entre❧gaselle a un dos profesores visitantes o ROSCO de Di❧z Castro para facer polo camin❧o
- No autobús do noso equipo loxística recolle o material e os identificadores

## **DESCARGAS**

- Rosco Díaz Castro
- Manual desta actividade