# A LUS DO MUNDO

TRALAS PEGADAS DE **DÍAZ CASTRO**

— Un proxecto de *IES Poeta Díaz Castro* —

# AÍ VEN DÍAZ CASTRO – TITORIAL

Autora
**Noemí Fernández, Sandra Tenreiro**

Ideal para
**Facer da poesía un himno**

Materias
*Música*, *Roteiros*

Esta actividade é a despedida do roteiro UN NENO DE ALDEA empregando a música e a actividade física.

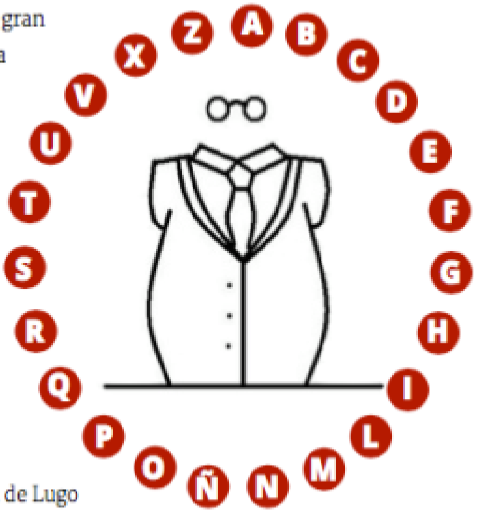
## PRESENTACIÓN

Que vos pareceu a aldea do neno Pepe? Agardamos que aprenderades cousas e tame☒n que fose divertido. Imos darlle a un dos vosos profesores este rosco sobre Díaz Castro para que comprobedes no camiño de volta que cousas sabedes sobre o poeta e o rural chairego de hai cen anos.

Na nosa web alusdomundo.com temos máis propostas didácticas, cancións e vídeos. Tamén podedes buscarnos en facebook e twitter onde subiremos fotos da vosa visita. Moitas grazas por vires.

**O ROSCO DE DÍAZ CASTRO**

**Contén o A** O pobo onde naceu Díaz Castro
**Contén o B** Título do poemario máis famoso de Díaz Castro
**Comeza por C** Circunferencia medida para calcular a idade dunha árbore
**Contén o D** Aparello agrícola para labrar a terra
**Contén o E** Muller que agarda tecendo
**Comeza por F** Medida e tamén o nome das escolas nas que se pagaba con gran
**Contén o G** Xogo no que se arrastra ó contrario ó noso campo cunha corda
**Comeza por H** Construcción elevada para gardar o millo
**Contén o I** Lugar chan preto das casas onde se mallan os cereais
**Comeza por L** A folla do carballo ten esa morfoloxía
**Comeza por M** O herdeiro que quedaba coa maior parte das propiedades
**Comeza por N** O número de curas que chegou a haber no Vilariño
**Contén o Ñ** Díaz Castro estudou no seminario dese pobo
**Contén o O** Os que están cheos de sombra
**Contén o P** Palabra que remata este verso: a beleza fireume para...
**Comeza por Q** Persoas reclutadas para ir ó servizo militar
**Contén o R** Transporte que avanza ó ritmo dunha persoa camiñando
**Comeza por S** Fenda que se fai na terra co arado
**Comeza por T** Porcentaxe de mulleres escolarizadas en 1920 na provincia de Lugo
**Comeza por U** Número de libros que Díaz Castro publicou en vida
**Comeza por V** Época do ano na que a aira empregábase máis
**Contén o X** Árbore tóxica excepto nas súas sementes
**Contén o Z** Protagonista do poema Penélope




**SOLUCIÓNS:**
A-Vilariño dos Cregos / B-Nimbos / C-Contorno / D-Arado / E-Penélope / F-Ferrado / G-Tirasoga / H-Hórreo / I-Aira / L-lobulada / M-Morgado / N-Nove / Ñ-Mondoñedo / O-Homes / P-Sempre / Q-Quintos / R-Carro / S-Suco / T-Trinta e cinco por cento / U-Un / V-Verán / X-Teixo / Z-Galiza

44

# ACTIVIDADE

E agora para despedirnos imos amosarvos unha canción que a nosa profesora de música compuxo cun poema de Díaz Castro. Pero ante simos dividirnos en 2 ou 3 filas por cores. A canción dí así *(canta e o equipo repite):*

HAI HOMES CHEOS DE SOMBRA (rep) / HOMES A CONTRALUS (rep) / QUE (rep)/ CHE (rep) / FAN VER A DEUS / COMO UN MAR DE LUS

Pero hai que ponerlle ritmo a esta música, e así *(camos no chan dereita-esquerda con forza)* E agora engadimos a letra *(cantamos no sitio)*

Xa estamos listos para avanzar pero non vai ser tan fa⊠cil, agora temos que agacharnos e meter entre as pernas a nosa man dereita para coller a man do de atra⊠s. Agora, si⊠ Comezamos no sitio e cando ten⊠amos o ritmo imos alo⊠

## PASO A PASO NA VISITA GUIADA

1. Introducio⊠n da despedida e presentación do rosco que damos a un profesor visitante
2. Coloca⊠molos ós visitantes en du⊠as ou tres filas por grupos de cores
3. Explicamos a pauta da cancio⊠n co equipo de a lus do mundo que fan as repeticio⊠ns
4. Probamos a cancio⊠n con eles
5. Explicamos a rutina do paso sen movernos do sitio e que o imiten
6. Damos a u⊠ltima instruccio⊠n: agarramos as mans por entre as pernas
7. Avanzamos cara o autobu⊠s cantando a cancio⊠n e seguindo o paso

8. Na porta do autobús loxística recolle as credenciais antes de que suban

## MATERIAIS NECESARIOS

- Rosco de Díaz Castro
- Bolsa para gardar as credenciais

## NOTAS

- A posición final para camiñar é a mesma que a do xogo de "Aí ven mamá pato!"
- O ritmo dos pés de esquerda-dereita clásico, tipo militar
- Se a canción remata antes de que cheguemos ó autobús repetímolo
- Na porta do bus loxística recolle os identificadores dos visitantes
- Entrégaselle a un dos profesores visitantes o ROSCO de Díaz Castro para facer polo camiño
- No autobús do noso equipo loxística recolle o material e os identificadores

## DESCARGAS

- Rosco Díaz Castro
- Manual desta actividade