

# **A LUS DO MUNDO**

TRALAS PEGADAS DE **DÍAZ CASTRO**

— Un proxecto de *IES Poeta Díaz Castro* —

# VERSOS XEOLocalizados

---

Autoría  
**María Miragaya**

---

Ideal para  
**Interactuar co roteiro**

---

Materias  
*Literatura, O poeta Díaz Castro*



Santuario de Bascuas

---

Este exercicio pode practicarse durante unha visita a Guitiriz ou co roteiro virtual Tralas Pegadas de Díaz Castro.

O alumnado debe:

1. Facer unha fotografía -ou debuxo- que illustre e poña imaxe aos versos.
2. Asociar o que din os versos (sen ter en conta o título do poema -en negriña-) a algún punto do roteiro. Utiliza para isto as iniciais dos lugares visitados (p.ex: V=Vilariño, Bu=Buriz, Ba=Báscuas, P=Parga, G=Guitiriz...).
3. Reconstruír, a partir do contido destes versos, o roteiro emocional...de Díaz Castro.

### **Vísperas**

*Nas puntiñas dos pés a festa chega ao río,  
i anésgase, larmeira, á beiriña do río.  
Despois vólvese tola: brinca o río berrando,  
e pérdese nos vimbios e as xesteira bailando.*

### **Cova alumada**

*Pra aló do mundo, un sol  
sin noite nin hestoria  
busca a ruína esquencida  
i énchea toda de gloria.*

### **Vísperas**

*Chora o ameneiro en soños (que ben se oín os muíños!),  
e chora polo tempo perdido nos camiños.*

### **Coma unha espada**

*I as falopas dos anos van caendo*

*sobre a sede inmortal e os ollos tristes,  
pro no enterran a boca da ferida!  
A beleza fireume para sempre.*

### **Coma brasas**

*Eí están, coma brasas contra a noite,  
as vellas cousas cheas de destinos.*

### **Vísperas**

*Ai como está de bágoas de nenos feito o río!  
Este é o Porto-Muíños todo en sombras, o río.  
A Virxe pasa a mau polo lombo do río*

### **Esmeralda**

*Herba pequerrechiña  
que con medo surrís  
ó sol que vai nacendo  
e morrendo sin ti.*

### **Cortina**

*Nesa tarde cargada de lorbagas,  
veu o Silencio. Xa tras del as fragas,  
perdidias coma ovellas, a zuar.  
Tras del o fillo, a casa i a muller.  
Morreu. Os bois volveron a pacer  
e tralo arado as pegas a brincas.*

### **No resplandor do día**

*Quero morrer de música nunha tarde de pinos  
sin sentir o martelo dun recordo no sangue.*