

**PARADA 01**  
**SOPA DE VERSOS**

## **SOPA DE VERSOS. PASO A PASO**

1. CALCULAR CANTAS TARXETAS TEMOS QUE DAR PARA FACER GRUPOS EQUILIBRADOS
2. REPARTIR A SOLUCIÓN DOS VERSOS ÓS ANFITRIÓNS (*se é necesario*)
3. PRESENTACIÓN NO BUS
4. INDICARLLES QUE TEÑEN QUE IR Á CAPELA A RESOLVER O XOGO COS ANFITRIÓNS
5. REPARTIR AS TARXETAS MENTRES SAEN DO BUS ALTERNANDO CORES
6. AXUDARLLES FRONTE A CAPELA A FORMAR OS VERSOS
7. FACEMOS UN CÍRCULO E QUE CADA GRUPO DE TRES DIGA O SEU VERSO EN ALTO
8. EXPLICAMOS A CONCLUSIÓN DO XOGO E OS OBXECTIVOS DA VISITA
9. ANUNCIAMOS QUE AS CORES SON OS GRUPOS E DÁMOSLLES O MAPA
10. DESPEDÍMOLOS DÁNDOLLES A BENVIDA A ALDEA DO NENO PEPE
11. RECOLLEMOS O MATERIAL

# SOPA DE VERSOS. PRESENTACIÓN

Pode un neno de aldea ser poeta? De seguro que si e imos comprobalo. Estamos no Vilariño dos Cregos, a aldea onde naceu Xosé María Díaz Castro en 1914. Creceu aquí, onde lle chamaban “o neno Pepe”. Despois estudou en Mondoñedo e viviu en Vilagarcía e Madrid, pero sempre que podía volvía a **este mundo que lle inspirou versos** como os que están nestas tarxetas.

Cada un de vós recibirá unha tarxeta e, polo tanto, unha parte dun verso formado por tres pezas. **O xogo consiste en** atopar as dúas persoas coas tarxetas que completan o voso verso. As cores e os números son a pista que vos axudará a formalos. Por exemplo, se vos toca un amarelo 2, tedes que

1	2	3
un paso adiante,	i outro atrás,	Galiza,

atopar o amarelo 1 e 3 co que podedes formar un verso de Díaz Castro: Para facer esta **SOPA DE VERSOS** tedes que ir ata a **capela** subindo por esa estrada. Alí atoparedes un **anfitrión** de *A Lus do Mundo* para cada cor e que vos axudará a formar os versos.

## MATERIAIS NECESARIOS:

- Tarxetas cos versos para os anfitrións
- Identificadores de equipo
- Un exemplar de Nimbos
- Os 4 mapas para os grupos

## NOTAS DA ACTIVIDADE:

- Hai 4 cores para dividir os visitantes en 4 grupos e que fagan as actividades de forma simultánea.
- Hai tarxetas para un máximo de 60 participantes. Para distribuir os grupos dividimos entre catro e poñemos os versos necesarios de cada cor para que os grupos queden compensados.
- Se hai poucos participantes é mellor facer menos grupos eliminando unha das cores para que nos xogos haxa sempre un mínimo de 8 persoas
- Se o número de participantes non é múltiplo de tres os guías da primeira parada collen o verso sobrante e únense a un dos grupos.

## SOPA DE VERSOS. RESULTADO

	<b>COMO UNHA ESPADA</b>	1	a beleza	2	fireume	3	para sempre
	<b>COMA VENTOS FUXIDOS</b>	1	coma ventos fuxidos,	2	por antigos camiños	3	esquencidos
	<b>VELEIQUÍ OS HOMES</b>	1	velaquí os homes	2	de soños	3	sementados
	<b>COMA UNHA ÍNSUA</b>	1	pra te chamar,	2	ouh nai,	3	ouh insua miña!
	<b>QUEZAIS</b>	1	i esta noite baixiña	2	con mil	3	ventás acesas
	<b>BORRALLO</b>	1	por quen	2	choran	3	tódalas estrelas xa
	<b>COMA BRASAS</b>	1	poeta ou non eu	2	cantarei	3	as cousas
	<b>COMO UN ANXO AIRADO</b>	1	erte,	2	fillo,	3	como anxo airado
	<b>TRASFIGURACIÓN</b>	1	sinto ás veces	2	as horas	3	nos meus hombros
	<b>COMA BRASAS</b>	1	Galiza en mín,	2	meu Deus,	3	pan que me deron,
	<b>ESMERALDA</b>	1	herba pequerrechiña	2	que con medo	3	surrís
	<b>TERRA SUCADA</b>	1	terra sucada,	2	poema de cen versos	3	na outonía
	<b>O VERME I A ESTRELA</b>	1	a lus do mundo	2	é a que arde	3	nunha bágoa
	<b>NIMBOS</b>	1	si é que o poema	2	é so un nimbo	3	de lus
	<b>A NOITE É NECESARIA</b>	1	hai homes	2	cheos de	3	sombra
	<b>NOITE NO MUNDO</b>	1	ai ter teu alento	2	no meu rostro	3	ó fin,
	<b>REMUÍÑO</b>	1	ti, cabelos de ouro	2	e de aire, nena	3	en que ceio te vín?
	<b>AI, CAPITÁN</b>	1	eu vinte	2	contra o sol	3	nunha hora tola
	<b>POLPA DORIDA</b>	1	ei, terra verde	2	e mar	3	de orballo
	<b>PENÉLOPE</b>	1	un paso adiante	2	i outro atrás,	3	Galiza,

# SOPA DE VERSOS. CONCLUSIÓN

Os versos que formastes forman parte do **poemario Nimbos**, o único que Díaz Castro publicou en vida. Como sabedes, no 2014 dedicóuselle o Día das Letras Galegas e publicáronse outros poemas inéditos. Algúns deses versos escribiunos aquí, no Vilariño, inspirado polo mundo rural no que creceu.

Imos coñecer a súa aldea imaxinando como era hai cen anos, cando el era aínda “o neno Pepe”. Para iso ímonos dividir en grupos por cores seguindo cada grupo o itinerario que está neste mapa (*colocamos os grupos por cores e dámoslles o mapa*) En cada parada marcada no mapa haberá un guía que vos propondrá xogos e un anfitrión axudaravos en todo o percorrido.

Antes de partir o noso equipo de comunicación fará unha foto de cada grupo.

Agora si, **benvidos** á ALDEA DO NENO PEPE!

## MATERIAIS NECESARIOS:

- Un exemplar de Nimbos
- Os 4 mapas para os grupos

## NOTAS DA ACTIVIDADE:

- Levamos o poemario de Nimbos na man para amosalo.
- Non entregamos os mapas ata o final para que estean expectantes ata o final da conclusión.



- 1 SOPA DE VERSOS**  
A inspiración
- 2 AS ÁRBORES DE DÍAZ CASTRO**  
A paisaxe
- 3 O CRIME DO VILARIÑO**  
A aldea e o agro
- 4 LES OU NON LES?**  
A escola
- 5 OS XOGOS DO NENO PEPE**  
As romaxes
- D DESPEDIDA**  
Aí ven Díaz Castro!

	2	3	4	5	D
	5	2	3	4	D
	4	5	2	3	D
	3	4	5	2	D