

**PARADA 01**  
**A FÁBRICA DE POETAS**  
**IES POETA DÍAZ CASTRO**

## A FÁBRICA DE POETAS. PASO A PASO

1. PREPARAR O SET DOS PASAPORTES (coordinado co equipo de loxística)
2. DECIDIR QUE PUNTOS SE EMPREGAN NO XOGO E DISPONIBILIDADE DO ESPAZO
3. IMPRIMIR OS VERSOS, RECORTALOS E PEGALOS NAS POSICIÓNS
4. UBICAR AS POSICIÓNS NO MAPA PLASTIFICADO
5. REPARTIR AS POSICIÓNS ENTRE O EQUIPO DO ROTEIRO PARA QUE SE SITÚEN
6. OS ANFITRIÓNS RECIBEN O GRUPO NAS ESCALEIRAS EXTERIORES OU NO VESTÍBULO
7. INTRODUCCIÓN E EXPLICACIÓN DA ACTIVIDADE.
8. DIVIDIMOS OS VISITANTES EN GRUPOS DE TRES / CINCO E DÁMOSLLES O MAPA
9. EN CADA POSICIÓN O GRUPO RECITA O VERSO Ó UNÍSONO E COLLE UN PAPEL
10. O PUNTO DE REUNIÓN Ó REMATAR É O VESTÍBULO. FACEMOS A CONCLUSIÓN.
11. REPARTÍMOSLLES O PASAPORTE EN 2/3 CORES E PODEN PEGAR UN VERSO CADA UN
12. CADA GRUPO QUEDA FORMADO POLA COR DO PASAPORTE, RECIBEN O SELO E O MAPA
13. FACEMOS FOTO DE GRUPO E SAE CADA GRUPO COS GUÍAS DA SÚA PRIMEIRA PARADA
14. O RESTO DE GUÍAS VAN ÁS SÚAS PARADAS
15. OS GUÍAS DA PARADA 1, LOXÍSTICA E COMUNICACIÓN ACOMPAÑAN DE ANFITRIÓNS

# A FÁBRICA DE POETAS. PRESENTACIÓN

Benvidos ó Instituto de Guitiriz. Como xa sabedes este centro chámase Poeta Díaz Castro que era de aquí, de Guitiriz, e a quen se lle dedicou o día das Letras Galegas no ano 2014. Ese ano foi tamén o centenario do seu nacemento e fixemos moitas actividades para comprender o seu mundo literario. A maioría desas actividades podedes atopalas na web A Lus do Mundo, onde temos vídeos, música e tamén roteiros virtuais.

Pero xa que estades aquí, o que vos propoñemos é un roteiro literario por Guitiriz, que comeza aquí no noso Instituto, cunha colleita de versos. Imos entregarvos un mapa do Instituto con puntos marcados onde atoparedes versos pegados na parede cun compañeiro noso ó lado.

Iredes en grupos e tedes que recitalo en voz alta para poder arrincalos. Cada grupo ten que recoller ao menos tres versos diferentes. Cando chegedes a un posto, se está ocupado, podedes ir a outro ou agardar. Intentade non facer moito barullo xa que hai xente nas aulas.

Tedes 10 minutos para facer a actividade e vémonos no hall.  
A colleitar versos!

## **MATERIAIS NECESARIOS:**

- As follas cos versos para ubicar polo IES
- Celo para pegar os versos
- Mapas do IES con pegatinas de ubicación
- Guías para estar ó lado de cada verso

## **NOTAS DA ACTIVIDADE:**

- Antes de que cheguen os visitantes teñen que estar os versos pegados e os guías ubicados
- Recibimos os visitantes no exterior, pode ser un grupo moi numeroso, pedirles que se eacheguen para que escoiten mellor.
- Para dividilos en grupos poñémolos en fila e repartimos un mapa a cada 3 ou 4 persoas dependendo do numeroso que sexa o grupo
- Os guías deben de estar pendentes do remate da actividade.

## **A FÁBRICA DE POETAS. DISTRIBUCIÓN DOS VERSOS.**

<b>COMO UNHA ESPADA</b>	A beleza fireume para sempre
<b>VELEIQUÍ OS HOMES</b>	Velaquí os homes de soños sementados
<b>COMA UNHA ÍNSUA</b>	Pra te chamar, ouh nai, ouh insua miña!
<b>COMA BRASAS</b>	Poeta ou non eu cantarei as cousas
<b>COMO UN ANXO AIRADO</b>	Erte, fillo, como anxo airado
<b>ESMERALDA</b>	Herba pequerrechiña que con medo surrís
<b>TERRA SUCADA</b>	Terra sucada, poema de cen versos na outonía
<b>O VERME I A ESTRELA</b>	A lus do mundo é a que arde nunha bágoa
<b>A NOITE É NECESARIA</b>	Hai homes cheos de sombra
<b>AI, CAPITÁN</b>	Eu vinte contra o sol nunha hora tola
<b>POLPA DORIDA</b>	Ei, terra verde e mar de orballo

# FÁBRICA DE POETAS. CONCLUSIÓN

Todos os versos que tedes na man pertencen a poemas de Nimbos, o único libro que Díaz Castro publicou en vida. Son 33 poemas que representan moi ben o rural galego no que naceu, rodeado de natureza e mística. Moitos de nós vivimos en aldeas moi parecidas á de Díaz Castro pero non sabemos se seremos escritores como el.

E vós? Seredes escritores? Hoxe podedes decidilo xa que este roteiro que acabades de comezar é unha fábrica de poetas que precisa dun pasaporte. Cando volo entreguemos poñede o voso nome e pegade un dos versos dos que colleitastes, despois pasade a que vos poñan o selo o voso acceso.

*(O anfitrión de cada cor vai reunindo o seu grupo nun lado do hall)*

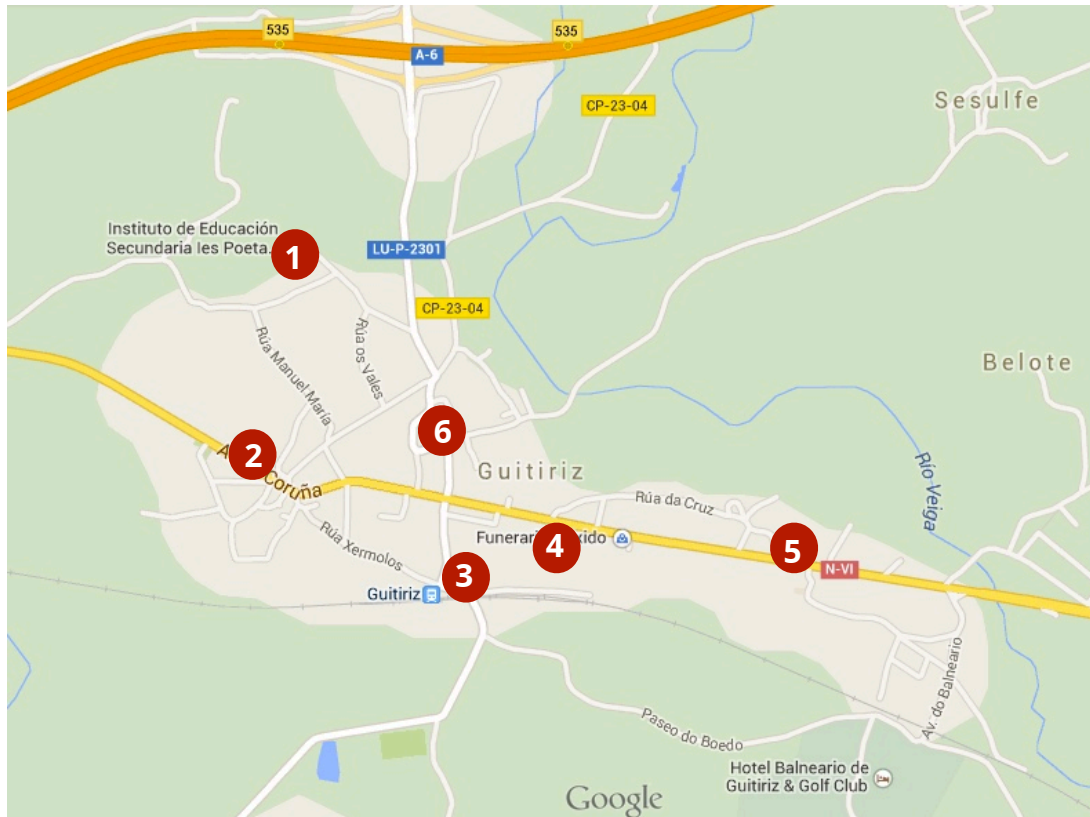
Agora, vedes que estades divididos en grupos por cores. Cada grupo levará un mapa e fará o seu percorrido acompañado dun anfitrión. *(entregámoslles o mapa a cada grupo)* Agora, si, benvidos e boa viaxe poética!

## NOTAS DA ACTIVIDADE:

- Temos que ter preparado nunha mesa celo e os pasaportes para que peguen o verso e colocar o selo.

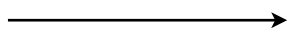
## MATERIAIS NECESARIOS:

- Un exemplar de Nimbos
- Os pasaportes de 2/3 cores
- Os bolígrafos co cordel
- Os 2/3 mapas para os grupos



- 1 A FÁBRICA DE POETAS**  
Benvida no IES Poeta Díaz Castro
- 2 AUTOR DUN ÚNICO LIBRO**  
Barrio do Curro Vello
- 3 A VIAXE DO HEROE**  
Estación do ferrocarril
- 4 O LÉXICO DE DÍAZ CASTRO**  
Casa das Palabras
- 5 A VOZ DO POETA**  
Casa Habanera
- 6 A APÓCEMA POÉTICA**  
Campo da Feira

2 grupos  
pequenos que  
rematan xuntos



LARANXA					
1	2	3	4	5	6

VERDE					
1	5	4	3	2	6

3 grupos ou 2  
que non  
rematan xuntos



LARANXA					
1	2	3	4	5	6

VERDE					
1	5	4	6	2	3

AZUL					
1	6	2	3	4	5

ACTIVIDADE		TEMPO
<b>1</b>		<b>10.00-10.30</b>
<b>2</b>		<b>10.40-11.10</b>
<b>3</b>		<b>11.20-11.50</b>
<b>4</b>		<b>12.00-12.30</b>
<b>5</b>		<b>12.35-13.05</b>
<b>6</b>		<b>13.15-13.50</b>

Este é un horario tipo do roteiro. Cada actividade non pode durar máis de media hora dende que chega o grupo ata que se vai. Hai desprazamentos máis longos que outros pero a media son 10 minutos camiñando entre paradas.