

## PLAN RODAXE

### XOVES

**08:30** Reunión no Salón de Actos. *Deixamos o atrezzo e vestiario que non vaiamos a usar*

**08:30 - 11:30** Grupo **1991**. Gravación Soa. FOTO Brais e Zeltia do 1961 no Hotel

**09:30 - 11:00** Grupo **2021** prepara habitación de Dani na biblioteca. Foto HUGO

**12.00 - 14.00** Grupo **2021**. Gravación Biblioteca escenas casa Dani

**14.00 - 15.00** Xantar no Instituto / Grupo **1931** + Dani + Paula

**15.00 - 18.30** Grupo 1931 + Dani + Paula Gravación en Mariz. *(Saída e chegada ó insti)*

### VENRES

08:30 - 11.00 **1961** Hotel

11.00 - 12:00 **2021** Hotel + Hugo

12:00 - 13:00 **1991** Hotel (veñen Mari + Aitor)

15.00 - 16:30 **2021** Soa? *Intentaremos que dea tempo pola mañá*

## EQUIPOS

### 1991

PAULA GARCÍA

AITOR PENA

MARTA SANMARTÍN

CATALINA DORCEA Producción

ISABELA VÉLEZ Producción

RAÚL PAREDES Cámara

### 1931

HUGO SANMARTÍN

NOEMÍ VÁZQUEZ

LUCÍA VILLAR Producción

BREIXO FERREIRO Producción

NATALIA GARCÍA Producción

JAVI MULET Cámara

FERNANDO ULLA (Profe)

ÉRIKA BAO

### 1961

ZELTIA LORENZO

CRISTINA PADERNE

BRAIS LORENZO

PABLO BUCETA Cámara

LAURA DEIVE Producción

YAGO MARTÍNEZ Producción / Script

### 2021

DANI GARCÍA

JONATHAN SANMARTÍN

CARLA CALVO Producción

BELTRÁN SALGUEIRO Producción

ABEL PENA Cámara

## PLAN XOVES 8 ABRIL

**Necesitamos:**

**Vestuario Zeltia para viaxe e bici + bici + maleta**

**Todo o atrezzo da biblioteca-habitación**

### **8.30 Zeltia, Abel, Raúl, Dani e Carla con Eva na Renfe**

(os que vivan preto que vaian directos, os do transporte os baixa Cris)

Zeltia vestida para emigrar e coa maleta branca

Dani que baixe a bici vella

### **8:57 Gravamos as escenas do tren.**

Dani, Carla e Abel a de 2021: **2021. Dani na Estación de Tren. RENFE**

Grava co móbil como pasa o tren. Chégalle unha mensaxe para quedar con colegas.

Quedada online. Pregunta se alguén ten un cassette na casa para escoitar unhas cintas.

Raúl, Zeltia e Cris a de 1961: **1961. Mari Carmen vai en bicicleta a carón do tren / Montando no tren. RENFE.** Vemos a Mari Carmen en bicicleta indo a traballar. Pasa o tren e ela detense a miralo. De fondo a versión moderna de A Santiago Voy.

Zeltia e Cris gravarán no tren. Raúl escolle o camiño dende o que gravar o tren pasandopara despois editar co plano de Zeltia en bici.

**9.10 O grupo desprázase ó camiño** onde gravaremos o plano da bici e agardades a que regresemos de Teixeira. Carla ten a man a roupa de Zeltia para cambiarse a roupa de traballo.

**10.10 Estamos de regreso no instituto,** todos clase normal excepto o **grupo de 2021** que imos gravar as esceas á biblioteca.

DANI GARCÍA

JONATHAN SANMARTÍN

CARLA CALVO Producción

BELTRÁN SALGUEIRO Producción

ABEL PENA Cámara

**13.10 Facemos balance da rodaxe** e planificamos a montaxe durante a clase de Historia.